

Uma linda melodia debes ter

(Hinos para a Família de Deus - 1980)

Trad. Waldenir Carvalho (1976)

Ira F. Stanphill/E.L. Stevens

8

(1) U - ma lin - da me - lo - di - a de - ves ter quan - do tris - te ou ma - goa - do; se as
(2) Nun - ca dei - xes a can - ção de ti fu - gir mui - to/em - bo - ra sur - jam do - res; bas - ta
(3) Lo - go/a noi - te pas - sa - rá e/o di - a vem; ful - gu - ran - te al - vo - ra - da. Va - mos

5

8

do - res que - rem lá - gri - mas tra - zer, u - ma
só lem - brar que no - vo di - a vem; nun - ca
to - dos vi - gi - ar e/o - rar tam - bém; lo - go/a

7

8

lin - da me - lo - di - a de - ves ter.
dei - xes a can - ção de ti fu - gir.
noi - te pas - sa - rá e/o di - a vem.

CORO

Can - te a can - ção quan - do/a noi - te che -

12

8

gar. em pro - va - - ção, em a - fli -
gar. Quan - do/em pro - va - ção ou em a - fli - ção;
gar. em pro - va - - ção, em a - fli -

Can - tar se bri - - lha o sol

17
8

fã - cil é can - tar quan - do bri - lha o sol, de - ves tu can -

ção. Can - tar se bri - lha o sol,

Sim, quan - do/o mal sur - - - gir.

22
8

tar quan - do/o mal sur - gir!

sim, quan - do/o mal sur - gir!

The image shows a musical score for a song. It consists of two systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment. The first system starts at measure 17. The vocal line has lyrics: 'Can - tar se bri - - lha o sol' above the staff and 'fã - cil é can - tar quan - do bri - lha o sol, de - ves tu can -' below. The piano accompaniment has lyrics: 'ção. Can - tar se bri - lha o sol,' below. The second system starts at measure 22. The vocal line has lyrics: 'Sim, quan - do/o mal sur - - - gir.' above the staff and 'tar quan - do/o mal sur - gir!' below. The piano accompaniment has lyrics: 'sim, quan - do/o mal sur - gir!' below. The music is in a minor key (three flats) and 4/4 time. The piano part features a simple harmonic accompaniment with some chords and a melodic line in the right hand.